

# Gloria in excelsis

José Joaquim Ribeiro

## Refrão

S.  
A.

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o!

T.  
B.

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o!

Versão para se cantar com a repetição contínua do refrão

## Solistas

8

e paz na terra aos homens por Ele a - ma -  
dos. Se - nhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai to - do - po - de - ro - so:  
nós Vos lou - va - mos, nós Vos ben - di - ze - mos,  
nós Vos a - do - ra - mos, nós Vos glo - ri - fi - ca - mos,  
nós Vos dá - mos gra - ças, por vos - sa i - men - sa gló - ria.

Musical notation for the hymn "Senhor Jesus Cristo". The notation consists of two staves. The top staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a measure number 7. It features a long black bar followed by a dotted quarter note, a dotted half note, a dotted quarter note, a dotted half note, a dotted quarter note, a dotted half note, and a dotted quarter note. The lyrics are: Se - nhor Je - sus Cris - to, Fi - lho u - ni -. The bottom staff continues with a treble clef and a key signature of one sharp. It shows a dotted quarter note, a dotted half note, a dotted quarter note, a dotted half note, a dotted quarter note, a dotted half note, and a dotted quarter note. The lyrics are: gé - ni - to, Se - nhor Deus, Cor - dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus. The final note on the bottom staff is a dotted quarter note. Below the music, the text "O Canto na Liturgia" is written.

Pai: Vós que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de  
nós; Vós que ti - rais o pe - ca - do do mun - do a - co-lhei a  
nos - sa sú - pli - ca; Vós que es - tais à di - rei - ta do Pai,  
ten - de pie - da - de de nós.

8

Só Vós sois o San - to; só Vós, o Se -  
nhor; só Vós, o Al - tis - si - mo, Je - sus Cris - to,  
com o Es - pí - ri - to San - to, com o Es - pí - ri - to San - to, na  
gló - ria de Deus Pai. A - men, a - men.

8